



DOSSIER DE PRESSE  
Nocturne Rive Droite  
Mercredi 17 Mai

RELATIONS AVEC LA PRESSE  
CATHERINE DANTAN  
Tél. : 06 86 79 78 42  
Mail. : [catherinedantan@yahoo.com](mailto:catherinedantan@yahoo.com)

# Sommaire

|   |      |
|---|------|
| 1/ Communiqué de presse                             | p 3  |
| 2/ Les participants de la Nocturne Rive Droite 2017 | p 4  |
| 3/ Les dédicaces, les expositions et vernissages    | p 5  |
| 4/ Quoi chez qui ?, inventaire des évènements       | p 7  |
| 5/ Le Comité d'organisation                         | p 29 |
| 6/ Les principaux contacts                          | p 30 |
| 7/ Les partenaires                                  | p 31 |
| 8/ Les visuels disponibles pour la presse           | p 32 |

LE MERCREDI 17 MAI 2017

Sur le thème du voyage

DE 18H A 23H

Paris VIII<sup>e</sup>, autour du Faubourg Saint-Honoré et de l'Avenue Matignon

Devenue incontournable pour les collectionneurs et les amateurs d'art, l'édition 2017 de la Nocturne Rive Droite aura lieu mercredi 17 mai.

Au cœur du quartier du 8<sup>ème</sup> arrondissement, ce véritable salon d'art et d'antiquités à ciel ouvert, rassemble le temps d'une soirée tout ce que Paris compte d'amateurs, de passionnés, de collectionneurs, d'experts et d'amoureux de l'art et de l'Histoire de l'art.

Cette année quarante-six participants (galeristes, antiquaires, maisons de ventes, libraires, encadreurs) se sont réunis pour proposer un parcours éblouissant au promeneur, qu'il soit néophyte, amateur, curieux, passionné ou collectionneur. Chacun est invité à vivre une soirée d'exception lors d'expositions, vernissages et dédicaces.

De l'avenue Matignon à la rue du Faubourg Saint-Honoré, en passant par les rues de Miromesnil, Penthièvre, Ponthieu et l'Avenue Georges V, les participants ouvrent leurs portes de 18h à 23h, et dévoilent leurs récentes acquisitions ou nouvel accrochage.

Une occasion unique pour le public de découvrir de véritables chefs-d'œuvre, de rencontrer les artistes ou de se laisser séduire par des coups de cœur. Plusieurs galeries et antiquaires font le choix d'organiser des expositions personnelles ou thématiques, d'autres de montrer des pièces inédites. Les librairies accueillent des auteurs pour des dédicaces, tandis que certaines maisons présentent le savoir-faire d'exception de leurs artisans.

**En 2017, La Nocturne Rive Droite compte à ce jour (31 mars) 46 participants et se réjouit de la première participation de Gagorian Gallery of Paris, Loo & Lou Gallery, Opéra Gallery, des Ateliers Baudin, Puiforcat, ainsi que du retour des Cadres Gault, de la librairie Chrétien.**

**La Nocturne Rive Droite** continue comme pour l'édition précédente la synchronisation sur des dates assez proches avec le Carré Rive Gauche, D-Ddays, Art Saint Germain et Choices.

Une véritable synergie aura donc lieu au mois de mai, avec en plus la nuit des musées. D'une rive à l'autre, le marché de l'art tiendra, alors plus que jamais sa place d'honneur à Paris, durant les trois premières semaines de mai. **Nocturne Rive Droite**, un véritable salon d'art à ciel ouvert.

D'Days: mardi 2 au 14 mai, **Nocturne Rive Droite : mercredi 17 mai** ; Le Carré Rive Gauche ; Art Saint-Germain-des-Prés : jeudi 18 mai, Choices : le week-end du 20-21 mai.

**COMITE D'ORGANISATION** : Galerie François Léage - Christian Fleury.

**PARTENAIRES** : Artumès & Co, Axa, Barneby's, Banque Palatine, FP Journe, Champagne Pommery, TransArt International.

**PARTENAIRES MEDIAS** : Connaissance des Arts, L'Estampille – L'Objet d'Art, Le Journal des Arts.

**CONTACT PRESSE** : Catherine Dantan / 06 86 79 78 42 – [catherinedantan@yahoo.com](mailto:catherinedantan@yahoo.com)

## Les participants de La Nocturne Rive Droite 2017

### Rue du Faubourg Saint-Honoré

Artumes & Co  
Galerie Jacques Bailly  
Galerie Bartoux  
Bernheim-Jeune Galerie  
Berthelot  
Helene Bailly Gallery  
RG Les Cadres Gault  
Pascal Izarn  
Librairie Jadis et Naguère

F.P. Journe  
Librairie Chrétien  
Librairie Lardanchet  
Cadres Lebrun  
Galerie François Léage  
Galerie Nichido  
Opera Gallery \*  
Galerie de la Présidence  
Talabardon & Gautier

### Avenue Matignon

Galerie Applicat-Prazan  
Bernheim-Jeune Galerie  
Galerie Boulakia  
Galerie Fleury  
Galerie Flora Janssem  
Galerie Hopkins  
Galerie Marc-Arthur Kohn  
Galerie Françoise Livinec

Kamel Mennour  
Makassar-France  
Marciano Contemporary  
Galerie Tamenaga  
Tobogan Antiques  
Galerie Florence de Voldère  
Galerie Yoshii

### Rue de Penthièvre

Galerie Ary Jan  
Galerie Francis Barlier  
Ateliers Baudin \*  
Galerie Bert  
Galerie Guillaume

Pascal Izarn  
Galerie Françoise Livinec  
Galerie Mendès  
Galerie Maurizio Nobile  
Teodora Galerie  
Galerie Univers du Bronze

### Rue de Miromesnil

Galerie A Colin Maillard

Avant-Garde Gallery

### Rue de Ponthieu

Gagosian Gallery of Paris \*

### Avenue Georges V

Loo & Lou Gallery\*

### Avenue Gabriel

Puiforcat \*

\*Nouveaux participants

## Les expositions, les vernissages, les dédicaces

Programme au 31 mars . Ce dernier sera complété au fil des informations transmises par les participants.

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Galerie A Colin-Maillard | Exposition : Gustave Bourgogne (1888-1968) et peintures de marine du XVII et XVIIIe siècle<br>Concert de violon  |
| Galerie Applicat-Prazan  | Exposition : Grands peintres européens d'après-guerre  |
| Artumès & Co             | Exposition de peintures et de sculptures   |
| Ateliers Baudin          | Visite de l'atelier et démonstration du métier de lunetier   |
| Avant-Garde Gallery      | Bauhaus & Modernisme – L'invention du design   |
| Galerie Ary Jan          | Vernissage   |
| Galerie Jacques Bailly   | Jean Dufy (vernissage)   |
| Galerie Francis Barlier  | Accrochage de groupe, Pascal Vinardel, Didier Lapène...  |
| Galerie Bartoux          | Exposition « A la conquête du surréalisme »  |
| Bernheim-Jeune Galerie   | Exposition : Nancy V. de Laps - une œuvre au bout des doigts   |
| Galerie Bert             | Exposition de l'artiste Taïwainaise Lu Yi-Ling (vernissage)  |
| Berthelot                | Présentation des techniques de soclage et d'encadrement  |
| Galerie Boulakia         | Accrochage d'artistes « modernes et contemporains »  |
| Librairie Chrétien       | Exposition Michel Guiré Vaka   |
| Galerie Fleury           | Exposition des artistes permanents de la galerie   |
| Galerie Guillaume        | Exposition : François-Xavier de Boissoudy :<br>« Marie, la vie d'une femme »<br>Stephane Coviaux, conférencier et historien de l'art, pour la présentation de <i>La fuite en Egypte</i> de F.X de Boissoudy.<br><u>Réservation obligatoire</u> |
| Helene Bailly Gallery    | Exposition : « Rêve »  |

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Galerie Hopkins             | Accrochage d'artistes « modernes et contemporains »   |
| Pascal Izarn                | Nouvelles acquisitions : objets d'art et pendules du XVIIe au début du XIXe siècle  |
| Librairie Jadis et Naguère  | « Voyages d'outre-mer »<br>Présentation des dernières acquisitions.   |
| Galerie Flora Jansem        | Exposition « En ville »   |
| FP. Journe                  | Rencontre avec Christophe Mouchel, Maître Horloger  |
| Marc-Arthur Kohn            | Exposition : « Voyage avec Folon ». (vernissage)  |
| Librairie Lardanchet        | Dédicace de Maria Teresa Caracciolo<br><i>La seconde vie de Pompéi : renaissance de l'antique au XVIIIème et XIXème</i> - Editions Gourcuff Gradenigo |
| Galerie François Léage      | Exposition : « voyage de lumières » - mobilier du XVIIIe siècle et art contemporain   |
| Cades Lebrun                | Evènement : La Maison Lebrun fête ses 170 ans !   |
| Galerie Françoise Livinec   | Exposition Matthieu Dorval, « Le livre des merveilles », hommage pictural au voyage de Marco Polo   |
| Loo & Lou Gallery           | Exposition Johan van Mullem   |
| Makassar-France             | Exposition : « voyage au travers du bestiaire de F. Parpan » (vernissage)   |
| Galerie Mendes              | Exposition : « Dialogues »<br>Sculpture contemporaine / peinture ancienne   |
| Galerie Nichido             | Exposition Gyokuei Miyazawa, calligraphie (vernissage)  |
| Opera Gallery               | Exposition : « Extrême Orient(s) »  |
| Galerie de la Présidence    | Exposition « Giacometti - Gruber, un regard partagé »   |
| Talabardon & Gautier        | « Eclectique » (vernissage)   |
| Galerie Tamenaga            | Exposition : Tom Christopher (vernissage)   |
| Téodora Galerie             | Exposition : « Sablier » (vernissage)   |
| Tobogan Antiques            | Présentation des dernières acquisitions   |
| Univers du Bronze           | Exposition « Dix sculpteurs animaliers contemporains autour de Judith Devaux et d'Umberto »   |
| Galerie Florence de Voldère | Exposition : « Voyageurs sur les chemins de Flandres »  |
| Galerie Yoshii              | Exposition Guggi  |

## Quoi chez qui ?

### *Inventaire des événements : expositions et dédicaces*

(Classement par rue et par ordre alphabétique de nom de galeries : rue du Faubourg Saint-Honoré, avenue Matignon, rue de Miromesnil, rue de Penthièvre, avenue Georges V, avenue Gabriel)

# Rue du Faubourg Saint-Honoré

## Artumes & Co

Art cynégétique

174, rue du Faubourg Saint-Honoré  
+33 (0)1 84 16 96 11  
contact : Louis-Philippe Talau  
contact@artumesandco.com  
En savoir plus sur  
[www.artumesandco.com/galerie-d-art/](http://www.artumesandco.com/galerie-d-art/)

Artumès & Co, concept store autour de l'univers de la chasse présente tout au long de l'année des expositions thématiques autour des meilleurs représentants de l'art cynégétique.

**Pour l'édition 2017 de la Nocturne Rive Droite : Exposition de peintures et de sculptures.**

## Galerie Jacques Bailly

Art moderne et contemporain

95, rue du Faubourg Saint-Honoré  
+33 (01) 40 06 06 60  
[galerie@jacques-bailly.com](mailto:galerie@jacques-bailly.com)  
Contact : Jacques Bailly  
En savoir plus sur [www.jacquesbailly.com](http://www.jacquesbailly.com)

La Galerie Jacques Bailly s'oriente depuis quelques années vers les peintres post-impressionnistes ainsi que ceux de l'Ecole de Paris, avec une attention plus particulière sur le peintre Jean Dufy.

**Pour l'édition 2017 de la Nocturne Rive Droite, la Galerie réserve un accrochage particulier d'œuvres de Jean Dufy.**



**Jean Dufy, carnaval à Villefranche-sur-mer**  
huile sur toile - 73 x 60 cm –  
signée et datée «Jean Dufy 27 » en bas à droite - peint en 1927



**Jean Dufy, le cirque**  
huile sur toile - 60 x 73 cm –  
signée et datée « Jean Dufy 27 » en bas à droite - peint en 1927

## Galleries Bartoux

Art moderne et contemporain

69, rue du Faubourg Saint-Honoré  
+33 (01) 42 66 36 63  
Email : [galerie-st-honore@galleries-bartoux.com](mailto:galerie-st-honore@galleries-bartoux.com)  
Contact : Robert Bartoux  
En savoir plus sur : [www.galleries-bartoux.com](http://www.galleries-bartoux.com)

**Exposition : A la conquête du surréalisme.**

Spécialisées dans l'art contemporain depuis plus de 20 ans, les Galeries Bartoux valorisent les nouveaux courants artistiques. Elles offrent la possibilité de redécouvrir des œuvres issues du courant Surréaliste - Dali - et du Nouveau Réalisme – Arman ainsi que les grands maîtres du Pop Art et du Street Art. Ce groupe compte 15 galeries de par le monde (Paris, New York, Singapour, Londres...).



## Bernheim-Jeune - Galerie et éditeur d'art

Art moderne et contemporain - Galerie et éditeur

83, rue du Faubourg Saint-Honoré  
27, avenue Matignon +33 (01) 42 66 60 31  
+33 (01) 42 66 60 31  
[fd@bernheim-jeune.com](mailto:fd@bernheim-jeune.com)

Dès la fin du 19<sup>e</sup> siècle, Messieurs Bernheim-Jeune ont participé par leurs galeries et leurs éditions à la promotion des artistes impressionnistes et post-impressionnistes. Leurs descendants consacrent une partie importante de leurs activités à la promotion de peintres et sculpteurs contemporains.

**Pour l'édition 2017 de la Nocturne Rive Droite : Exposition : Nancy V. de Laps - une œuvre au bout des doigts.**

(Jusqu'au samedi 1er juillet 2017)

Aller plus en profondeur dans la découverte et la création de formes en sculpture.



Nancy V. de Laps \_ *Floating away*

## Berthelot

Bois doré et cadres

184, rue du Faubourg Saint-Honoré  
+33 (01) 45 63 34 07  
Email : [berthelot.beaux.arts@cegetel.net](mailto:berthelot.beaux.arts@cegetel.net)  
Site : [www.encadrement-berthelot.fr/](http://www.encadrement-berthelot.fr/)

**Pour l'édition 2017 de la Nocturne Rive Droite : Evènement : Présentation des techniques de soclage et d'encadrement.**



# Hélène Bailly Gallery

art moderne et contemporain

71, rue du Faubourg Saint-Honoré

+33 (01) 44 51 51 51

Email: [helene@helenebailly.com](mailto:helene@helenebailly.com)

Site: [www.helenebailly.com](http://www.helenebailly.com)

Facebook: [hbaillygallery](https://www.facebook.com/hbaillygallery)

<https://www.facebook.com/hbaillygallery>

## Exposition : Rêve

Hélène Bailly Gallery présente une sélection d'œuvres sur la thématique du rêve. Une exposition qui explore les contrées lointaines et inconnues de l'imaginaire exalté d'artistes de la fin du XIXe au XXe siècle. De Marc Chagall à Francis Picabia, en passant par Salvador Dalí, tous ont choisi de représenter une réalité fantasmée, un rêve personnifié ouvrant ainsi la voie au surréalisme. Parmi les œuvres présentées on compte celles de : Georges Braque, Marc Chagall, Salvador Dalí, Oscar M. Dominguez, Félix Labisse, Le Corbusier, André Masson, Joan Miró, Francis Picabia, Pablo Picasso...



Marc Chagall, *le coq bleu ou le rêve du village*, circa 1958, gouache, pastel et crayon noir sur papier, 84 x 77 cm.

## Pascal Izarn

Mobilier et objets d'art des 17<sup>e</sup>, 18<sup>e</sup>, 19<sup>e</sup> orfèvrerie, argenterie, horlogerie

126, rue du Faubourg Saint-Honoré

+33 (01) 42 25 04 84

[pascal.izarn@wanadoo.fr](mailto:pascal.izarn@wanadoo.fr)

Contact : Pascal Izarn

En savoir plus sur [www.pascal-izarn.com](http://www.pascal-izarn.com)

Antiquaire, spécialiste depuis plus de 25 ans des objets d'art et des pendules du 17<sup>e</sup> au 19<sup>e</sup>, Pascal Izarn doit à sa formation d'horloger et à sa connaissance du bronze doré, sa compétence reconnue d'expert.

### Evènement : présentation des nouvelles acquisitions dont :

Une paire de chenets aux sphinx en bronze ciselé, doré et patiné d'époque empire – vers 1804

Hauteur : 32 cm ; Largeur : 30,3 cm ; Profondeur : 15,5 cm

Les sphinx couchés sont coiffés du nèmes. Ils posent sur une base rectangulaire ornée en applique d'une rosace entourée de volutes, les côtés à de mufles de lion. Le contre-socle est orné d'une frise de palmettes.



# Librairie Jadis et Naguère

Livres ancien, livres rares, manuscrits

166, rue du Faubourg Saint-Honoré

+33 (01) 43 59 40 52

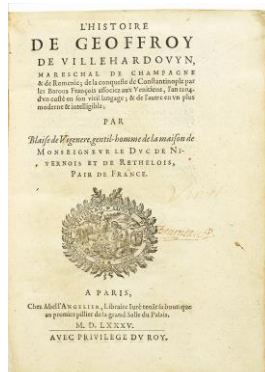
prm@online.fr

Contact: Olivia Ract-Madoux

## Evènement : Présentation « Voyages d'outre-mer ».

« Voyages d'outre-mer » c'est ainsi que les Croisés appelaient leur « extraordinaire aventure... » C'est aussi l'un des plus précieux monuments de la prose française. Geoffroy de Villehardouyn, l'un des chefs de la croisade, en fait lui-même le récit : d'une plume sobre, claire, qui ne cherche pas d'effets, l'homme d'action, le meneur d'hommes fait de cette aventure « l'un des plus précieux monuments de la prose française et « l'une des premières en date et la plus remarquable des chroniques de notre langue » (E. Faral, préface de l'éd. 1938).

Donnée par l'humaniste Blaise de Vigenere en français rajeuni d'après un manuscrit du XIIIe s., aujourd'hui perdu, cette première édition conserve en regard le texte originel.



*L'histoire de Geoffroy de Villehardouyn... ; De la conquête de Constantinople par les barons français associés aux venitiens, l'an 1204.* Paris, Abel l'Angelier, 1585

## F.P. Journe

63, rue du Faubourg Saint-Honoré

+33 (01) 42 68 08 00

Evènement : Rencontre avec Christophe Mouchel, maître horloger.



## Librairie Chrétien

Arts décoratifs du 20e siècle, Livres anciens – livres rares – manuscrits, Tableaux et dessins du 19e siècle

178, rue du Faubourg Saint-Honoré - 75008 Paris

Tél : +33 (0)1 45 63 52 66

Email : [librairie\\_chretien@yahoo.fr](mailto:librairie_chretien@yahoo.fr)

Site : [www.livre-rare-book.com](http://www.livre-rare-book.com)

Contact : Jean Izarn

La librairie s'attache plus particulièrement aux artistes suivants : George BARBIER, Christian BERARD, Maurice et Bernard BOUTET DE MONVEL, CASSANDRE, Jean COCTEAU, DARAGNES, Jean Gabriel DOMERGUE, ERTE, Leonor FINI, Valentine HUGO, Félix LABISSE, Fernand LEGER, Georges LEPAPE, Pierre LE TAN, Charles MARTIN, André-Edouard MARTY, André MICHELANGELI, Jacques VILLON, ZAO WOU-KI

**Exposition : Michel Guiré-Vaka, affichiste et illustrateur (1936-2015).**

Michel GUIRÉ-VAKA (1936-2015) débuta sa carrière comme illustrateur dans les années 70. De ses premiers pas dans l'illustration publicitaire, ses nombreuses images pour la presse française et américaine dont The New-York Times et pour l'édition jeunesse avec Bayard Presse, sans oublier son travail de peintre commencé dans les années 90.



## Librairie Lardanchet

Livres anciens, livres rares, manuscrits

100, rue du Faubourg Saint-Honoré

+33 (0)1 42 66 68 32

[thierry@lardanchet.fr](mailto:thierry@lardanchet.fr)

Contact: Thierry Meaudre

En savoir plus sur [www.lardanchet.fr](http://www.lardanchet.fr)

Située en face de l'Elysée, parmi les galeries d'art et les boutiques des grands antiquaires, cette librairie dessinée en 1949 par l'architecte décorateur Dominique, est l'un des joyaux de la librairie parisienne. Spécialiste des beaux livres d'art, Thierry Meaudre propose un vaste choix d'éditions neuves ou épuisées sur la peinture, le mobilier et les arts décoratifs, et des livres rares et précieux : incunables, livres illustrés du 15<sup>e</sup> au 20<sup>e</sup> siècles.

**Evènement : dédicace et rencontre avec Maria Teresa Caracciolo**

*La seconde vie de Pompéi : renaissance de l'antique au XVIIIème et XIXème* - Editions Gourcuff Gradenigo

## Galerie François Léage

Mobilier et objets d'art des 17<sup>e</sup>, 18<sup>e</sup> siècles

178, rue du Faubourg Saint-Honoré

+33 (0)1 45 63 43 46

[contact@francoisleage.com](mailto:contact@francoisleage.com)

En savoir sur [www.francoisleage.com](http://www.francoisleage.com)

Contact : Guillaume Léage

La Galerie François Léage, située depuis 1992 dans le Faubourg Saint Honoré, accueille dans ses douze salons grands collectionneurs, amateurs d'art, décorateurs renommés et conservateurs de musées internationaux. Cinquième génération de grands antiquaires spécialistes du XVIII<sup>ème</sup> siècle, Guillaume Léage offre une vitrine aux meubles et objets d'art français d'exception et perpétue ces valeurs d'excellence. La famille Léage s'inscrit dans la tradition familiale de Donateurs des Musées Nationaux.

### Exposition : « Voyage de lumières » - mobilier du XVIII<sup>e</sup> siècle et art contemporain

Il s'agit de la dernière série d'œuvres de l'artiste Canado-Coréenne Krista Kim, fondatrice du mouvement "Techism".

Cette exposition intitulée "Voyage de Lumières" met en valeur les meubles et objets d'arts du XVIII<sup>e</sup> siècle avec des œuvres contemporaines uniques produites en grand format muséal. Ces puissantes œuvres digitales présentées pour la toute première fois à Paris, dialogueront avec du mobilier du XVIII<sup>ème</sup> siècle d'exception pour créer un jeu de matières saisissant.

En réunissant les critères d'élégance et d'excellence à la dernière pointe de la technologie, ce *Voyage de Lumières* est l'occasion pour les amateurs d'art de découvrir l'association de deux univers qui se complètent harmonieusement.



*Commode en marqueterie Boulle, Epoque Régence, par François Lieutaud*



Krista Kim no. 708 v.1

## Cadres Lebrun

155, rue du Faubourg Saint-Honoré

+33 (01) 45 61 14 66

Email : [lebrun@cadres-lebrun.fr](mailto:lebrun@cadres-lebrun.fr)

Site : [www.cadres-lebrun.fr](http://www.cadres-lebrun.fr)

Fondée en 1847, La Maison Lebrun est spécialisée dans la vente et la restauration de cadres anciens du XV<sup>ème</sup> au XIX<sup>ème</sup> siècle et présente aussi une sélection de miroirs, et objets en bois doré. Depuis cinq générations, les membres de la famille Lebrun se succèdent pour accompagner collectionneurs privés, galeries et musées internationaux dans l'encadrement de tableaux anciens et modernes.\*

la Maison LEBRUN fête cette année ses 170 ans. 170 ans de passion pour la peinture, 170 ans de savoir-faire. Spécialiste des cadres anciens, la Maison Lebrun c'est un stock de plus de 3.000 cadres de qualité du XV<sup>ème</sup> au XX<sup>ème</sup> siècle.

**Evènement : la Maison Lebrun fête ses 150 ans**

## Galerie Nichido

Art moderne et contemporain

61, rue du Faubourg Saint-Honoré  
+33 (01) 42 66 62 86  
[nichido@wanadoo.fr](mailto:nichido@wanadoo.fr) –  
Contact : Takako Hasegawa Poupel

La Galerie Nichido fondée en 1928 à Tokyo et en 1973 à Paris montre des œuvres allant de l'impressionnisme jusqu'à l'art contemporain

**Exposition : Gyokuei Miyazawa, calligraphie**

**Gyokuei Miyazawa** est une artiste japonaise qui se consacre à développer la calligraphie dans le monde, elle expose dans différentes manifestations en Chine, Thaïlande, Portugal, Italie et Monaco.



**Gyokuei Miyazawa : *Décision***  
52 x 56 cm, encre de chine sur papier japonais

## Opera Gallery

62, rue du Faubourg Saint-Honoré  
+ 33 (01) 42 96 39 00

**Exposition : Extrême-Orient(s)**

Opera Gallery a toujours été particulièrement liée à l'Asie, avec l'ouverture à Singapour en 1994 de la première galerie du réseau. A l'occasion de la Nocturne Rive Droite, elle met en avant la scène artistique coréenne.



**Ran Hwang, *Ode to Second Full Moon BW*, 2016,**  
Paper buttons, beads, pins on Plexiglas, 100 x 100 cm



**Chae Sung-Pil, *Histoire bleue (170104)*, 2017,**  
Natural pigments on canvas, 130 x 162 cm

## Galerie de la Présidence

Art moderne et contemporain

90, rue du Faubourg Saint-Honoré

+33 (0)1 42 65 49 60

[contact@presidence.fr](mailto:contact@presidence.fr)

Contact : Florence Chibret Plaussu

En savoir plus sur [www.presidence.fr](http://www.presidence.fr)

**Exposition Giacometti - Gruber, un regard partagé** (du 17 mai au 30 juin 2017)

Alberto Giacometti et Francis Gruber, deux grands peintres à découvrir en parallèle. Un regard partagé sur le monde des années 1930-1945 ainsi qu'une même écriture griffée.



**Francis Gruber**, *la mélancolie*, 1941,  
huile sur toile, 100 x 81 cm



**Alberto Giacometti**, *Annette dans l'atelier*, circa 1954,  
dessin au crayon sur papier vélin, 65,3 x 50 cm

## Talabardon & Gautier

Sculptures, tableaux et dessins du 19<sup>e</sup> siècle

134, rue du Faubourg Saint-Honoré

+33 (0)1 43 59 13 57

[talabardon.gautier@wanadoo.fr](mailto:talabardon.gautier@wanadoo.fr)

Contact: Bertrand Talabardon

Tout savoir sur [www.art-rivedroite.com](http://www.art-rivedroite.com)

Spécialistes du 19<sup>e</sup> siècle, Bertrand Gautier et Bernard Talabardon ne négligent pas les époques antérieures et s'intéressent autant à la sculpture qu'au dessin. Ils font d'ailleurs partie des membres fondateurs du Salon du Dessin et du Salon de Paris Tableau.

**Exposition : Eclectique**



**Giuseppe de Nittis** (Barletta 1846 – Saint-Germain-en-Laye 1884)

***Le lac des quatre-cantons depuis Rigi-Kulm*, 1881**, Huile sur panneau 27 x 41 cm

Signé et dédié en bas à droite : A Madame A. Daudet / de Nittis

Comme l'indique la dédicace, cette œuvre a été offerte par l'artiste à Madame Alphonse Daudet à l'issue d'un voyage que les deux couples avaient effectué dans les Alpes suisses. Cette excursion devait inspirer Alphonse Daudet son tartin sur les Alpes (1885).

# Avenue Matignon

## Galerie Applicat-Prazan

Art moderne et contemporain. Dédiée aux grands peintres de l'Ecole de Paris des années 50

14, avenue Matignon

+33 (01) 43 25 39 24

[galerie@applicat-prazan.com](mailto:galerie@applicat-prazan.com)

Contact - Céline Hersant

En savoir plus sur : [www.applicat-prazan.com](http://www.applicat-prazan.com)

**Exposition : grands peintres européens d'après-guerre.**



**Andre Lansky (1902 - 1976) nature morte, vers 1935, huile sur toile 56,5 x 82,5 cm**

## Galerie Boulakia

Art moderne et contemporain

10, avenue Matignon

+33 (01) 56 59 66 55

[galerie@boulakia.net](mailto:galerie@boulakia.net)

Contact : Pauline Surin

En savoir plus sur [www.boulakia.net](http://www.boulakia.net)

La Galerie Boulakia expose des peintres modernes et contemporains tels que Appel, Basquiat, Bonnard, Caillebotte, Chagall, Corneille, Giacometti, Jorn, Lam, Magritte, Matisse, Morisot, Pissarro, Tapiès ou encore Wesselmann.

**Evènement : accrochage d'artistes modernes et contemporains.**



**Bonnard, nature morte, fruits, ca 1942, Huile sur toile 31,5 cm x 40,5 cm**



**Hartung, composition 1964, huile sur toile, 65 x 103 cm**



## Galerie Fleury

Art moderne et contemporain, sculpture

36, avenue Matignon

+33 (0)1 42 56 46 11

[info@galerie-fleury.com](mailto:info@galerie-fleury.com)

Contact : Christian Fleury

En savoir plus sur [www.galerie-fleury.com](http://www.galerie-fleury.com)

La Galerie Fleury présente des œuvres majeures du XX<sup>e</sup> siècle : l'Ecole de Paris des années 50, les sculpteurs ainsi que les peintres post-impressionnistes.

**Pour l'édition 2017 de la Nocturne Rive Droite, la Galerie expose les artistes permanents.**

## Galerie Flora Jansem

Art moderne et contemporain

18, avenue Matignon

+33 (0)1 42 66 58 10

[flora@jansem.org](mailto:flora@jansem.org) - en savoir plus sur [www.floraj.com](http://www.floraj.com)

**Exposition : En ville.** Elle réunit les œuvres de Jean Jansem, Sylvie Gronnier, Franziscus Wendels, Fernando Alday, Guiyome Billboard, Hacker.



Fernando Alday, *Map*

## Galerie Hopkins

Art moderne et contemporain

2, avenue Matignon

+33 (0)1 42 25 32 32

[hopkins@galeriehopkins.com](mailto:hopkins@galeriehopkins.com)

Contact : Waring Hopkins

Tout savoir sur [www.galeriehopkins.com](http://www.galeriehopkins.com)

La Galerie Hopkins créée en 1984 privilégie un accrochage moderne et original, en perpétuel renouvellement. Elle n'hésite pas à surprendre par sa politique d'alliance des styles très cohérente : les grands noms de l'Impressionnisme et du post-impressionnisme, de l'Ecole Nabi, de l'art moderne et contemporain

**Exposition : œuvres modernes et contemporaines : Max Ernst, Jean Dubuffet, Alexander Calder, Sam Szafran, Ophélie Asch, Ian Davenport...**



Vieira Da Silva M-H, *Sans Titre*, 1955,  
Huile sur toile, 60 x 73 cm.

## Marc-Arthur Kohn

24, avenue Matignon  
+33 (0)1 44 18 73 00  
E-mail : [auction@kohn.fr](mailto:auction@kohn.fr)

La Maison de vente Marc-Arthur Kohn, créée en 1974, développe une vision ambitieuse et exigeante du métier d'acteur du marché de l'art. Très attaché à la longue tradition et à l'histoire des commissaires-priseurs en France, Marc-Arthur Kohn est reconnu comme l'un des principaux acteurs en Europe, dans les départements de la Haute Epoque, de la Renaissance et du mobilier et objets d'art des XVIIe et XVIIIe siècles. Sa formation et sa passion l'incitent à développer les ventes et les expositions de tableaux modernes et contemporains.

### Exposition : Voyage avec Folon



Jean-Michel FOLON (1934-2005) Partir, 2002  
Bronze 248 x 298 x 78 cm

## Galerie Françoise Livinec

Art moderne et contemporain

29-33, avenue Matignon  
24, rue de Penthièvre  
+33 (0)1 40 07 58 09  
[contact@galeriesfrancoiselivinec.com](mailto:contact@galeriesfrancoiselivinec.com)  
En savoir plus sur [www.galeriefrancoiselivinec.com](http://www.galeriefrancoiselivinec.com)

La Galerie Françoise Livinec expose des artistes modernes et contemporains. Mêlant les époques et confrontant les styles, elle crée une vision transversale de l'art où chaque époque renforce l'autre

### Exposition monographique de Matthieu Dorval, « Le livre des merveilles », hommage pictural au voyage de Marco Polo.

Sélectionné, au côté de 20 artistes de notoriété internationale, pour participer à un projet d'initiative chinoise, Matthieu Dorval, lors d'une résidence, en 2016, au Red Brick Art Museum de Pékin, a initié ce travail. *Le Livre des Merveilles* selon Matthieu Dorval, peintre des confins, entre Finistère et Extrême-Orient, s'est nourri de ce texte pour déployer un vocabulaire pictural singulier : l'instantanéité de son geste dialogue avec l'harmonie de ses compositions. Il construit, avec des fragments du réel, une géographie polychrome savante du voyage de Marco Polo. Ramenant à une perception plus énigmatique du monde, il impose, sur la surface de la toile, une saturation des couleurs évoluant entre épaisseur de la matière et légèreté des lavis. Tel un écho lointain à un imaginaire collectif, chaque peinture évoque tour à tour le départ de Venise, les zoroastriens adoreurs du feu, l'hiver des montagnes sur les hauts plateaux ou encore les grands fleuves de la civilisation chinoise : Huang He, Yangzi Jiang, Xi Jiang.



Matthieu Dorval, Cihianfu Yangtse, 2016,  
technique mixte sur toile, 100 x 182 cm

## Makassar- France

Arts décoratifs du 20<sup>e</sup> siècle

19, avenue Matignon

+33 (01) 53 96 95 85

[makassar-france@wanadoo.fr](mailto:makassar-france@wanadoo.fr)

Contacts : Mme de Bettignies / M Chaudière

En savoir plus sur [www.makassar-France.com](http://www.makassar-France.com)

Makassar-France a été fondée en 1984 par Monique Magnan et Sophie Caparis.

La galerie rassemble les plus prestigieuses signatures des Années 1920 à 1940 et organise régulièrement des expositions et rétrospectives telles Claudius Linossier, Ferdinand Parpan, J.E Ruhlmann, le Galuchat, l'Art du Métal

### Exposition : voyage au travers du bestiaire de F. Parpan

Sélection de bronzes animaliers



**Ferdinand Parpan** *Elephants*,

bronzes à patine noire, signés et numérotés

## Marciano Contemporary

Art contemporain, Peintures, photographies, sculptures

18, avenue Matignon

+ 33 01 84 83 52 52

Marciano Contemporary propose une sélection de peintures, sculptures et photographies d'artistes contemporains venus des quatre coins du Monde. Aux côtés de ces artistes émergents, sont également exposés des artistes établis tel Arman et ses accumulations.

Pour cette nouvelle édition de la Nocturne Rive Droite, la galerie mettra à l'honneur l'artiste Coréen Hong Sang Sik, passé maître dans l'art de donner vie au sensuel par l'entremise de simples pailles en plastique.

## Kamel Mennour

28, avenue Matignon

Tél : +33 1 56 24 03 63

[galerie@kamelmennour.com](mailto:galerie@kamelmennour.com)

Site : [www.kamelmennour.com](http://www.kamelmennour.com)

Directeur Dylan Lessel

## Galerie Tamenaga

Art moderne et contemporain

18, avenue Matignon

+33 (0)1 42 66 61 94

[gal.tamenaga@wanadoo.fr](mailto:gal.tamenaga@wanadoo.fr)

Contact : Virginie Rochon

Tout savoir sur [www.tamenaga.com](http://www.tamenaga.com)

Spécialisée depuis sa création dans les tableaux impressionnistes et modernes, la Galerie Taménaga compte dans sa collection des chefs d'œuvres de Grands Maîtres parmi lesquels : Bonnard, Cézanne, Chagall, Dufy, Kandinsky, Klee, Marquet, Picasso, Redon, Renoir ou Rouault. Elle participe régulièrement à de grandes rétrospectives muséales françaises et internationales.

### Exposition : Tom Christopher

Tom Christopher Expressionnisme urbain Le parcours de Tom Christopher est à la fois hétéroclite et résolument inscrit dans la modernité. Christopher est né en 1952, à Hollywood. Il a étudié la peinture au Musée de Pasadena et à l'Université d'Etat de Sonoma, Californie. Il a travaillé comme dessinateur pour Disney, CBS Records, CBS Network News et pour les studios NBC. Il a réalisé différents travaux pour les magazines People, Fortune et Wall Street Journal. Cette formation atypique et diversifiée transparait dans toute l'œuvre de Tom Christopher et lui donne un caractère foncièrement moderne. Dans ses toiles, on retrouve le mouvement, le cadrage et les effets de lumière du dernier né des arts qu'est le cinéma. Avec les clichés qu'il prend lui-même, la photographie sert de support à ses croquis préparatoires. Les traits de crayon qui donnent une vibration et un mouvement supplémentaires à ses toiles, sont inspirés de certains effets appartenant traditionnellement à la bande dessinée. Enfin, le choix de ses couleurs et la façon de les appliquer ne sont pas sans rappeler cette nouvelle forme d'art dit urbain qu'est le « tag ». Justement, la ville contemporaine est le sujet de prédilection de Tom Christopher.



Tom Christopher, *it's all in a text to my father*  
122 x 153 cm

## Tobogan Antiques

14, avenue Matignon

+33 (0)1 42 86 89 99

[tobogan.antiques@wanadoo.fr](mailto:tobogan.antiques@wanadoo.fr)

Contact : Philippe Zoi

Tout savoir sur [www.toboganantiques.com](http://www.toboganantiques.com)

Fondée en 1997, la Galerie Tobogan Antiques s'installe en décembre 2012 au 14 de l'avenue Matignon. Elle présente des objets des grands mouvements artistiques de la seconde moitié du 19<sup>e</sup> siècle, comme l'Eclectisme Napoléon III, le Japonisme, l'Orientalisme et les styles néo Grec et Egyptien, dont leurs auteurs furent récompensés aux Expositions Universelles.

**Evènement : Présentation des dernières acquisitions**



## Galerie Florence de Voldère

Tableaux et dessins anciens

34, avenue Matignon  
+33 (0)1 40 15 93 26  
fdevoldere@orange.fr  
Contact : Daphné Dorel

La Galerie Florence de Voldère est spécialisée dans la peinture des écoles du Nord depuis plus de 30 ans. Elle perpétue le goût et la collection des maîtres flamands grâce à une équipe passionnée composée de descendants d'antiquaires depuis plusieurs générations.

### Exposition : Voyageurs sur les chemins de Flandres



**Joseph van Bredael** (Anvers, 1688 – Paris, 1739)  
*scène villageoise avec marchands, carriages et un moulin,*  
huile sur cuivre 26 x 34 cm



**Joseph van Bredael** (Anvers, 1688 – Paris, 1739),  
*voyageurs au carrefour des routes de Flandres,*  
huile sur cuivre 21 x 29,6 cm, signe du monogramme i.b. en  
bas a gauche

## Galerie Yoshii

Art moderne et contemporain, Arts d'Asie et d'Orient

8, avenue Matignon  
+33 (01) 43 59 73 46  
[g.yoshii.paris@orange.fr](mailto:g.yoshii.paris@orange.fr)  
Contact : Florence Laloux  
Tout savoir sur [www.galerie-yoshii.com](http://www.galerie-yoshii.com)

### Exposition : Guggi, artiste irlandais

Chozo YOSHII a fondé sa galerie de Tokyo en 1965, celle de Paris en 1972 et une autre à New York en 1990. A Paris, elle présente régulièrement les grands maîtres de l'art impressionniste et moderne tels que Rouault, Cézanne, Degas, Matisse, Renoir... ainsi que des artistes contemporains que sont : Clavé, César, Debré, Cathelin, Kim En Joong, Wu Hao. Alternant les expositions de maîtres japonais et français, la galerie s'efforce de montrer l'esthétique japonaise à travers des maîtres tels que : Tessai, Gokyudo, Umehara (disciple de Renoir), Higashiyama, Hieda, Tsujimura, Sugimoto.

# Rue de Ponthieu

## Gagosian Gallery of Paris

Art moderne et contemporain, Photographies

4, rue de Ponthieu

+ 33 (01) 75 00 05 92°

Directeur(s) : Serena Cattaneo Adorno, Jean-Olivier Després

Email : [paris@gagosian.com](mailto:paris@gagosian.com)

Larry Gagosian ouvre sa première galerie à Los Angeles en 1980, se spécialisant en art moderne et contemporain. En trente ans, la galerie Gagosian a évolué en un réseau mondial comprenant aujourd'hui 16 galeries entre New York, Los Angeles, San Francisco, Londres, Paris, Rome, Athènes, Genève et Hong Kong.

La programmation ambitieuse de la galerie Gagosian inclut des expositions d'artistes majeurs. En parallèle, des expositions de qualité muséale sont conçues au nombre desquelles figurent des artistes aussi importants que Francis Bacon, Alexander Calder, John Chamberlain, Willem de Kooning, Lucio Fontana, Helen Frankenthaler, Alberto Giacometti, Roy Lichtenstein, Piero Manzoni, Claude Monet, Henry Moore, Jackson Pollock, David Smith, Cy Twombly et Andy Warhol entre autres.

# Avenue Georges V

## Loo & Lou Gallery

Art moderne et contemporain

45, avenue George V

+ 33 (01) 53 75 40 13

Directeur(s) : Bruno Blossé

Email : [contact@loolandlougallery.com](mailto:contact@loolandlougallery.com)

Engagée aux côtés de jeunes talents et d'artistes reconnus, la Loo & Lou Gallery inaugure ses deux espaces en juin 2015. L'un dans le Haut Marais, 20 rue Notre-Dame-de-Nazareth. L'autre près des Champs Elysées, 45 avenue George V.

Ses deux espaces lui offrent la liberté dont elle rêvait pour confronter des points de vues, proposer des approches distinctes d'une œuvre et initier des dialogues entre les artistes. Ils lui donnent également une plus grande latitude pour développer une conversation entre publics, plasticiens et commissaires, ouverte à l'expression d'autres disciplines.

À l'évidence de la rencontre humaine et artistique comme l'un des fils conducteurs de sa conception et de sa programmation, répond celle d'accompagner les artistes et leur public hors ses murs, à travers des collaborations avec d'autres galeries et avec des institutions.

La Loo & Lou Gallery est née de la volonté d'Aurélié Deguest et Patrice Lucas de se doter d'un outil supplémentaire pour accroître leur engagement en faveur de l'Art contemporain. Ils ont confié à Bruno Blossé la création et le développement de la Loo & Lou Gallery qui ouvre une autre voie à leur engagement, après avoir créé la fondation Loo and Lou en 2013.

**Pour sa première participation à la Nocturne Rive Droite, la galerie propose une exposition consacrée à Johan van Mullem.**



**Johan Van Mullem**, Sans Titre,  
encre sur kappa, 160x140cm, 2015



**Johan Van Mullem**, Sans Titre,  
encre sur toile, 160x140cm, 2015

# Rue de Miromesnil

## Galerie A. Colin Maillard

Arts d'Asie et d'Orient, mobilier et objets d'art des 17<sup>e</sup>, 18<sup>e</sup>, 19<sup>e</sup> siècles

11, rue de Miromesnil

+33 (01) 42 65 43 62

[a.colin.maillard@free.fr](mailto:a.colin.maillard@free.fr)

Contact : Pierre-Jacques Chauveau

La galerie est spécialisée en mobilier et objets d'art d'extrême orient ainsi qu'en luminaires anciens. Elle expose régulièrement des peintres contemporains en harmonie avec son cadre.

Pour l'Édition de la Nocturne Rive Droite, la Galerie organise **une exposition consacrée aux œuvres** du reste de l'atelier du **peintre musicaliste Gustave Bourgogne** (1888-1968), membre fondateur de l'Association des Peintres Musicalistes en 1932 et d'une sélection de marines des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècle. Un concert de violon accompagnera le vernissage



Attribue à Charles François Lacroix de Marseille (vers 1700-1782), *danseurs au port*, sur sa toile d'origine, 46 x 86 cm

## Avant-Garde Gallery

Arts décoratifs du 20<sup>e</sup> siècle

11, rue de Miromesnil

+33 (0)1 40 07 06 46

[pierre.bosche@gmail.com](mailto:pierre.bosche@gmail.com)

Contact : Pierre Bosche

En savoir plus sur [www.avant-gardegallery.com](http://www.avant-gardegallery.com)

Avant-Garde Gallery expose et propose des œuvres de créateurs qui ont marqué le 20<sup>e</sup> siècle. Il s'agit d'artistes qui personnifiaient l'avant-garde et qui continuent de fasciner et de surprendre par leur modernité qu'ils soient peintres, dessinateurs, affichistes, designers, ébénistes, sculpteurs, céramistes, orfèvres ou photographes.

### Exposition « Bauhaus & Modernisme - l'invention du design »

Pierre Bosche a réuni un bel ensemble de pièces issues du Bauhaus et du Modernisme français.

L'influence du Bauhaus, école dirigée par Walter Gropius puis Mies van der Rohe, malgré sa courte existence de 1919 à 1933, a été considérable. Son manifeste prône le rapprochement de l'artisanat et de l'industrie, en s'appuyant sur les nouvelles techniques ainsi que sur les nouveaux matériaux, afin de produire des objets utilitaires (bâtiments, lampes, meubles en particulier) alliant esthétique moderne et aspect utilitaire tout en étant accessible. Le modernisme français incarné notamment par l'Union des Artistes Modernes de Robert Mallet Stevens et la Compagnie des Arts Français de Jacques Adnet poursuit des objectifs similaires mais sous la forme d'une association de créateurs et d'expositions périodiques.



Adnet-bar roulant, 2 plateaux amovibles et compartiment verres et bouteilles, vers 1935

# Rue de Penthivère

## Galerie Ary Jan

Art moderne et contemporain, tableaux et dessins du 19<sup>e</sup> siècle et 20<sup>e</sup> siècle. Ecole Orientaliste et Belle Epoque

38, rue de Penthivère  
+33 (0)1 42 61 42 10  
info@galeriearyjan.com  
Contact : Mathias Ary Jan  
En savoir plus sur [www.galeriearyjan.com](http://www.galeriearyjan.com)

La Galerie Ary Jan est spécialisée dans la peinture française et européenne de la fin du 19<sup>e</sup> et du début du 20<sup>e</sup> siècle, particulièrement l'Ecole Orientaliste et la Belle Époque.

## Galerie Francis Barlier

Art moderne et contemporain

36, rue de Penthivère  
+33 (01) 49 53 00 05  
[cecilecavalier@wanadoo.fr](mailto:cecilecavalier@wanadoo.fr)  
Contact : Cécile Cavalier  
En savoir plus sur [www.artvisconti.com](http://www.artvisconti.com)

La Galerie Francis Barlier présente des œuvres d'artistes connus ou moins connus, libres des modes et du marché. Peinture, gouache, aquarelle, dessin.

**Pour l'édition 2017 de la Nocturne Rive Droite**, la galerie présente une exposition de groupe. Parmi les artistes exposés : **Bitman - Bouvier - Hajjima - Lapene - Shaw - Vinardel**



**Pascal Vinardel**, *l'amirauté*  
huile sur toile 89 x 156 cm

## Ateliers Baudin

Orfèvrerie – argenterie - horlogerie

38, rue de Penthivère  
+ 33 (01) 40 70 95 23  
Directeur : Guillaume Clerc  
Email : [guillaume@ateliersbaudin.com](mailto:guillaume@ateliersbaudin.com)

Les Ateliers Baudin dessinent, conçoivent et fabriquent à la main des lunettes sur-mesure. Chaque paire est unique. Les Ateliers Baudin est une des dernières à maîtriser l'ensemble des étapes de fabrication et s'appuie sur le savoir-faire des meilleurs artisans jurassiens.

**Pour leur première participation à la Nocturne Rive Droite**, les Ateliers Baudin propose une visite de l'atelier et une présentation des différentes étapes de conception et de fabrication.



## Galerie Bert

Peinture moderne, céramique et sculpture

31, rue de Penthièvre

+33 (0)1 42 61 58 50

Email : [galerie.bert@wanadoo.fr](mailto:galerie.bert@wanadoo.fr)

Site : [www.galeriebert.com](http://www.galeriebert.com)

Contact : Dominique Bert

Dominique Bert s'est fait une spécialité des dessins de Jean Cocteau dont il a organisé plusieurs expositions. Membre de la Chambre Européenne des Experts d'Art et du Syndicat National des Antiquaires, il présente en permanence dans sa galerie une sélection d'œuvres de peintres modernes ainsi que des sculptures et des céramiques.

**Pour l'édition 2017 de la Nocturne Rive Droite, la Galerie Bert propose de découvrir le monde poétique d'une jeune artiste**

**Taïwanaise LU Yi-Ling.** Maîtrisant à la perfection la technique de la peinture chinoise traditionnelle qu'elle enseigne, imprégnée de la leçon du Maître ZAO Wou-Ki, elle a su en toute liberté trouver son propre chemin. Son œuvre ne ressemble à aucune autre, elle se lit lentement, se savoure....



**Lu Yi-Ling, voiliers**

encres et pigments naturels, 34 x 35 cm

## Galerie Guillaume

Art moderne et contemporain, photographies, sculptures

32, rue de Penthièvre

+33 (0)1 44 71 07 72

[galerie.guillaume@wanadoo.fr](mailto:galerie.guillaume@wanadoo.fr)

contact : Guillaume Sébastien

Tout savoir sur [www.galerieguillaume.fr](http://www.galerieguillaume.fr)

Pour l'Édition 2017 de la Nocturne Rive Droite la Galerie Guillaume présente les œuvres de François-Xavier de Boissoudy en organisant l'exposition « **Marie, la vie d'une femme** »

**François Xavier de Boissoudy** poursuit son exploration des sujets rattachés à l'art sacré avec sa vision intime et charnelle. Si Marie est la femme la plus représentée au monde dans l'histoire de la peinture, peu d'artistes contemporains se sont saisis de cette figure. Une quarantaine d'œuvres, des encres sur papier qui intègrent le lavis avec la technique très personnelle de l'artiste, mèneront les visiteurs sur ce parcours d'ombres et de lumières.

La Galerie invite **Stéphane Coviaux**, conférencier et historien de l'art, pour commenter le tableau "La fuite en Égypte" de François Xavier de Boissoudy. Conférence à 18h. Entrée libre mais inscription obligatoire.

**Un ouvrage original des œuvres de l'exposition commentées par Michel-Marie Zanotti-Sorkine** (aux éditions de Corlevour) sera publié pour l'événement.



**François-Xavier de Boissoudy, Marie chez elle, 2016, - lavis d'encre sur papier marouflé sur toile, 125 x 100 cm**

## Galerie Pascal Izarn

Rue de Penthièvre  
+33 (01) 42 25 04 84  
[pascal.izarn@wanadoo.fr](mailto:pascal.izarn@wanadoo.fr)  
Contact : Pascal Izarn  
En savoir plus sur [www.pascal-izarn.com](http://www.pascal-izarn.com)

(Voir descriptif Galerie Pascal Izarn rue Saint-Honoré en page 10 de ce dossier)

## Galerie Françoise Livinec

24, rue de Penthièvre  
29-33, avenue Matignon  
+33 (0)1 40 07 58 09

Exposition monographique de **Mathieu Dorval**, intitulée « **le livre des merveilles** », hommage pictural au voyage de Marco Polo. (Voir descriptif Galerie Françoise Livinec avenue Matignon en page 18 de ce dossier)

## Galerie Mendes

Tableaux et dessins anciens

36 et 45, rue de Penthièvre  
+33 (0)1 42 89 16 71  
Email : [info@galeriemendes.com](mailto:info@galeriemendes.com)  
Site : [www.galeriemendes.com](http://www.galeriemendes.com)

Depuis 2016, un espace au 45 de la rue de Penthièvre est spécifiquement consacré à l'art du XIXe siècle. Le soin et l'audace caractérisent la démarche de Philippe Esteves Mendes et la confrontation des œuvres proposées donne à la galerie ce petit côté « cabinet de curiosité » qui fait son âme. Sa volonté de dynamiser l'atmosphère qui entoure habituellement les tableaux anciens se traduit par de fréquentes expositions dans lesquelles il exprime son goût et sa passion, et donnent lieu à la publication d'un catalogue abondamment illustré, rédigé par des historiens de l'art.

### Exposition : dialogues

Une réflexion entre sculpture contemporaine et peinture ancienne en proposant un parcours d'œuvres mises en regard. Rui Chafes, sculpteur parmi les plus influents de sa génération, créera, spécialement pour cette exposition, une dizaine d'œuvres inédites qu'il fera dialoguer avec la peinture des 16ème et 17ème siècles



**Giovanni Battista PITTONI** (Venise, 1687 - 1767),  
*Le sacrifice d'Isaac*  
Huile sur toile – 40x40 cm

## Galerie Maurizio Nobile

Mobilier et objets d'art des 17<sup>e</sup>, 18<sup>e</sup>, 19<sup>e</sup>, sculptures, tableaux et dessins anciens,

45, rue de Penthièvre

+33 (0)1 45 63 07 75

[paris@maurizionobile.com](mailto:paris@maurizionobile.com) -

Contacts : Maurizio Nobile/Davide Trevisani

En savoir plus sur [www.maurizionobile.com](http://www.maurizionobile.com)

## Téodora Galerie

Art moderne et contemporain

25, rue de Penthièvre

+33 (0)1 77 17 28 45

[angela.ghezzi@teodora.fr](mailto:angela.ghezzi@teodora.fr)

Tout savoir sur [www.teodora.fr](http://www.teodora.fr)

La Galerie Téodora a été fondée en 2011 par Gérard Hermet. Le nom est un hommage à l'impératrice de Byzance qui mit fin à l'icônoclisme et fit triompher le monde des images. C'est cet esprit d'innovation et d'insoumission aux modes que la galerie souhaite défendre.

**Pour l'édition 2017 de la Nocturne Rive Droite la galerie présente le travail de l'artiste italien Salvatore Alessi : Exposition *Sablier*.**

Formé à l'Ecole des beaux-arts de Palerme, Sicile. En s'inspirant des grands maîtres classiques, il illustre notre monde urbain, avec ses paradoxes, ses angoisses, son aspect théâtral parfois tangent vers le grotesque et l'absence totale de repères.



Salvatore Alessi, *world*, 2016

huile sur toile 200 x 150 cm

## Galerie Univers du Bronze

Sculptures

27-29, rue de Penthièvre

+33 (0)1 42 56 50 30

Email : [info@universdubronze.com](mailto:info@universdubronze.com)

Site : [www.universdubronze.com](http://www.universdubronze.com)

Directeur(s) : Michel Poletti - Alain Richarme

Créé en 1986 par Michel Poletti et Alain Richarme, Univers du Bronze est une Galerie spécialisée dans la Sculpture de la période 1830-1930. Elle présente en permanence un important ensemble d'œuvres de Barye, Bugatti, Carpeaux, Guyot, Mène, Pompon, Rodin, Laurens, Maillol... Ainsi que quelques sculpteurs contemporains : Abeille, Busato, Isnard, Jivko, Jacquesson, Umberto...

**Exposition : Dix sculpteurs animaliers contemporains autour de Judith Devaux et d'Umberto**



Umberto (1971) *Ribbon eel murene ruban*

"david shepherd foundation" artist of the year 2016

bronze à patine brun-noir richement soutenu haut : 65 cm, long : 132 cm, prof : 45 cm fondu en 2016

# Avenue Gabriel

## Puiforcat

48, avenue Gabriel - 75008 Paris

Tél : +33 (0)1 45 63 10 10

Tél : 06 29 57 55 23

Directrice : Elvire Basset

Email : [elvire.blasset@puiforcat.com](mailto:elvire.blasset@puiforcat.com)

Puiforcat, orfèvre contemporain depuis 1820, crée des objets d'usage et d'art de vivre, de style classique, Art déco et contemporain. Dotés de l'intelligence de la fonction et au style sculptural, ces objets sont magnifiés par la virtuosité de ses artisans. La maison doit notamment sa notoriété à Jean E. Puiforcat, l'un des maîtres de l'Art Déco, qui appliqua dans les années 1920 son esprit moderniste et sa rigueur géométrique au monde de l'orfèvrerie et auquel le musée des Arts décoratifs de Paris rend hommage. La collection de pièces d'orfèvrerie exceptionnelles des XVIIe et XVIIIe siècles constituée par son père Louis-Victor Puiforcat, dont la timbale d'Anne d'Autriche devenue depuis l'emblème de la maison, est également conservée au musée du Louvre à Paris.

Aujourd'hui, Puiforcat continue d'écrire les pages contemporaines de l'histoire toujours recommencée de ses créations. Parmi elles, le couvert "Zermatt" créé en 2010 par Patrick Jouin et exposé au musée du Centre Pompidou de Paris ou encore la timbale à champagne, outil de dégustation unique créé en 1999, ou la ligne de couteaux de cuisine développée en 2011 avec le chef étoilé Pierre Gagnaire.

## Le Comité d'organisation

Guillaume Léage, Galerie François Léage

Christian Fleury, Galerie Fleury

Céline Hersant, Galerie Applicat-Prazan

## Les principaux contacts

### Comité d'organisation

Galerie François Léage

178 Faubourg Saint-Honoré 75008 Paris

Mail : [contact@francoisleage.com](mailto:contact@francoisleage.com)

Tél. +33 (0)1 45 63 82 46

### Relations avec la presse

Catherine Dantan

Mail. [catherinedantan@yahoo.com](mailto:catherinedantan@yahoo.com)

Tél. 06 86 79 78 42

### Site Web

[www.art-rivedroite.com](http://www.art-rivedroite.com)

Avec visuels pour la presse, onglet « presse », rubrique « espace pro »

## Les partenaires et les partenaires médias

Artumès & Co

Axa,

Barneby's,

Banque Palatine,

FP Journe,

Champagne Pommery,

TransArt International

Connaissance des Arts

L'Estampille – L'Objet d'Art

Le Journal des Arts

## Les visuels disponibles pour la presse

Les visuels qui illustrent ce dossier sont libres de droits, disponibles pour la presse dans le cadre exclusif d'un article faisant la promotion de la **Nocturne Rive Droite 2017**. **Le copyright et les légendes sont obligatoires**. D'autres visuels sont disponibles sur demande auprès de Catherine Dantan par mail au [catherinedantan@yahoo.com](mailto:catherinedantan@yahoo.com) et sur le site [www.art-rivedroite.com](http://www.art-rivedroite.com), onglet « presse », rubrique « espace pro ».